Xarxa de Museus de Ciències Naturals de Catalunya

—

Memòria 2025

Març 2026

índex

Introducció	**02**
Programa d'activitat	**04**
Funció de constitució de les col·leccions	04
Funció de recerca	11
Funció de difusió	13
Funció d'internacionalització i acció exterior	18
Funció estructural	24
Resum econòmic	**26**
Organització executiva	**27**

01
Introducció
Redibuixant l'horitzó

—

Sempre és un plaer començar les memòries d'actuació anuals de la Xarxa de Museus de Ciències Naturals de Catalunya (XMCNC) fent un ràpid repàs a les accions que més endavant es detallen; són l'expressió del bon funcionament i la salut de la Xarxa, i l'evidència de la seva utilitat com a estructura de suport als museus que en formen part.

Però enguany encetem aquesta Memòria posant en valor quelcom que tal vegada no queda palès de forma tan expressa, i és el procés de treball que s'ha anat assentant en aquests anys d'exercici des de la constitució de la XMCNC el 2021.

I és que, una de les dinàmiques que s'ha anat consolidant al llarg d'aquest primer període d'existència de la XMCNC és la forma en què es gesten els projectes i s'inclouen als Plans d'Activitat anuals. El camí parteix de les pròpies Comissions de treball, on hi ha l'expertesa de cada àmbit d'actuació de la Xarxa. Ningú millor que els equips tècnics de cada àrea per fer propostes sòlides, que responguin a necessitats conegudes, que proveeixin solucions a problemes reals o que aprofitin oportunitats detectades. Aquestes propostes s'eleven al Plenari de la Xarxa, com a òrgan amb competència per a la presa de decisions, qui, en la gran majoria de casos, ratifica les propostes fetes en el sí de les Comissions. Aquesta dinàmica, alhora, empodera les Comissions, en tant que les dota de la confiança que mereixen com a grups que reuneixen la capacitat tècnica dels museus.

És oportú fer-ne esment donat que aquest 2025 la Xarxa va iniciar el treball que ha de donar com a resultat el nou Pla d'Actuacions 2026-2029 (projecte 6.1.2. d'aquesta Memòria), i que acabarà per "redibuixar l'horitzó" que dona títol a aquesta Introducció. El 2025 s'ha dut a terme la fase de Diagnosi, que, a banda d'actualitzar l'estat dels museus de la Xarxa, aquest cop ha pogut avaluar i tenir en compte l'acció que la Xarxa com a tal ha dut a terme aquests anys. A més a més, a través de les entrevistes realitzades a les direccions i equips tècnics que s'ha

estimat pertinent, també s'ha pogut valorar el funcionament i les pautes d'actuació que s'esmentaven al paràgraf anterior.

La realització d'aquest nou Pla d'Actuacions 2026-2029, que culminarà el 2026, és important, perquè permetrà ajustar més acuradament les noves línies de treball de referència per a l'acció de la Xarxa els propers anys, i també perquè servirà per revalidar el marc de governança i els procediments de treball que han demostrat la seva eficàcia en el període que es tanca el 2025, i que han fet realitat el projecte de la Xarxa com a comunitat de pràctica.

02
Programa d'activitat

—

Aquest apartat detalla les accions ha executat la XMCNC durant l'exercici 2025. Com és habitual, s'ordenen entorn de les funcions atribuïdes a les xarxes temàtiques al Pla Museus 2030, i als objectius i línies de desenvolupament del Pla d'Actuacions 2022-2025 de la Xarxa que corresponen a cadascuna de les funcions.

Funció de constitució de les col·leccions

Objectiu 1	IGA[1]	Despesa 2025
Millorar la documentació de les col·leccions dels museus.	25	24.122,56 €[2]

Línia de desenvolupament 1.1.	Prioritat
Reforçar la capacitat dels museus per documentar les seves col·leccions i que el conjunt dels membres pugui disposar d'un programari adient.	ALTA

Accions 2025 en el marc de la línia de desenvolupament 1.1.	Despesa[3]
1.1.1. a. Finalització de la depuració i compleció del tesaurus de paleontologia de l'ICP i el MCNB (Fase I).	s/e
1.1.1. b. Harmonització del tesaurus de paleontologia de l'ICP i el MCNB (Fase II).	s/e
1.1.2. Tesaurus de botànica de la XMCNC, finalització de la Fase I i Fase II.	14.132,80 €
1.1.3. Tesaurus del camp 'element', continuació del projecte.	s/c
1.1.4. Revisió de la política d'adquisicions de la XMCNC i versió final.	s/c
→ Tesaurus zoologia: actualització col·lecció de malacologia del MCNB	9.989,76 €

[1] Índex Global d'Assoliment, indicador quantitatiu de la prioritat estratègica de cada objectiu. Per a més informació, vegeu el Pla d'Actuacions 2022-2025, pàg. 60.
[2] Els imports referits en totes les taules del document són amb l'IVA inclòs.
[3] En tot el document, "s/c" indica que l'acció no ha suposat cap cost econòmic; "s/e" indica que l'acció no ha estat executada; "s/d" indica que no es disposa d'una determinada informació.

1.1.1.a, 1.1.1.b. Accions del projecte "Tesaurus de paleontologia"

El 2025 tampoc no es van poder executar els treballs previstos, tot i comptar amb un pressupost específic, addicional al pressupost ordinari de la Xarxa, aportat per la Direcció General del patrimoni Cultural. Es va mantenir una reunió amb el Servei de Museus i Protecció de Béns Mobles i les persones del museus de la Xarxa implicades en el projecte, per tal d'explorar vies potencials per realitzar l'encàrrec, però cap de les vies plantejades van tenir possibilitats de ser executades. De nou el pressupost d'aquest projecte s'ha afectat a l'exercici 2026.

1.1.2. Tesaurus de botànica de la XMCNC, finalització de la Fase I i Fase II.

Aquest projecte, iniciat el 2023, s'ha conclòs aquest 2025 amb l'encàrrec fet al proveïdor Eduard Santamaria, que ha acabat els treballs de depuració i compleció del tesaurus de l'Institut Botànic de Barcelona i ha incorporat els termes de taxonomia botànica de la resta de museus de la Xarxa que custodien aquest tipus de col·leccions.

Tesaurus de taxonomia botànica – finalització Fase I i Fase II		
Proveïdor	Concepte	Despesa
Eduard Santamaria	Harmonització del tesaurus de taxonomia botànica dels museus de la XMCNC.	14.132,80 €

1.1.3. Tesaurus del camp 'element', continuació del projecte.

El 2025 s'ha treballat de nou en la revisió d'aquest tesaurus, un projecte iniciat el 2023 amb un encàrrec extern, i sotmès ja a un procés de revisió interna al MCNB durant el 2024. Enguany s'ha treballat en la inclusió de termes de paleontologia que no figuraven a la versió existent, a través de la col·laboració de professionals del Museu de Ciències Naturals de Barcelona, el Museu de l'Institut Català de Paleontologia Miquel Crusafont i el Museu de la Conca Dellà, la qual cosa ha donat lloc a la versió final del tesaurus.

1.1.4. Revisió de la política d'adquisicions de la XMCNC i versió final.

A partir de la primera versió d'aquest marc de referència, realitzat amb l'ajuda del relator extern Jordi Morcillo, el 2025 es van programar un seguit de sessions de treball de la Comissió de Documentació per tal de revisar conjuntament el document, discutint i consensuant el text, la qual cosa ha donat lloc a la versió definitiva.

Política d'Adquisicions de la XMCNC – Sessions de revisió de la Comissió de Documentació	
Dia	Parts revisades
25 de Març de 2025	Pàgines 2 a 23
29 d'Abril de 2025	Pàgines 24 a 36
27 de Maig de 2025	Pàgines 37 a 49
17 de Juny de 2025	Pàgines 50 a 65
09 de Juliol de 2025	Qüestions pendents

→ Tesaurus zoologia: actualització col·lecció de malacologia del MCNB

En la reunió plenària del 8 d'octubre de 2025 es va decidir iniciar els treballs corresponents al tesaurus de taxonomia zoològica, amb un encàrrec per actualitzar la nomenclatura de malacologia utilitzada pel MCNB. Els treballs es van dur a terme a través d'un encàrrec extern a l'empresa Malakos Gestió i Patrimoni, SL., i van integrar també les llistes de termes de malacologia del Museu de les Terres de l'Ebre, el Museu Darder. Espai d'Interpretació de l'Estany, el Gabinet Salvador (IBB) i el Museu de Ciències Naturals de Granollers.

Tesaurus de taxonomia zoològica – Treballs 2025		
Proveïdor	Concepte	Despesa
Malakos Gestió i Patrimoni, SL	Tesaurus zoologia: actualització col·lecció de malacologia del MCNB.	9.989,76 €

Objectiu 2	IGA	Despesa 2025
Enfortir la capacitat de gestió del patrimoni dels museus	20	23.328,43 €

Línia de desenvolupament 2.1.	Prioritat
Disposar de guies, protocols, models i orientacions per a la planificació i gestió del patrimoni d'història natural i ciències naturals	ALTA

Accions 2025 en el marc de la línia de desenvolupament 2.1.	Despesa
2.1.1. Pràctiques de cons. Preventiva i restauració a l'ICP, al MCNB i al MCD per a estudiants de la UB.	s/e
2.1.2. Curs de formació sobre conservació, documentació i gestió d'imatges (INSPAI).	31,00 €
2.1.3. Edició d'un pòster de plagues més habituals als museus (en col·laboració amb el CRBMC).	2.500,01 €
2.1.4. Manual/guia de gestió de mostres geològiques especials.	s/e

2.1.1. Pràctiques de conservació preventiva i restauració a l'ICP, al MCNB i al MCD per a estudiants de la UB.

Un any més, la Xarxa ha ofert places per a la realització de pràctiques a l'alumnat d'estudis del grau de conservació i restauració a la Universitat de Barcelona, als museus on hi ha instal·lacions i equips tècnics que les poden tutoritzar. Tanmateix, no hi ha hagut cap estudiant que hagi optat per sol·licitar una d'aquestes places.

2.1.2. Curs de formació sobre conservació, documentació i gestió d'imatges (INSPAI).

El 2024 ja es va recollir l'interès del personal tècnic dels museus de la Xarxa de realitzar un curs de formació sobre gestió d'imatges. En aquell moment, el centre INSPAI – Centre de la Imatge, institució de la Diputació de Girona i especialista en la matèria, no tenia disponibilitat per oferir el curs, de manera que es va ajornar i finalment es va poder dur a terme el 2025. El curs va tenir lloc a la seu del Fòrum del MCNB el dijous dia 25 de setembre. Al curs hi va assistir un total de 21 persones, la majoria personal tècnic dels museus de la Xarxa, per bé que també hi van assistir 3 persones del Centre de Restauració de Béns Mobles de Catalunya, a qui es va convidar. INSPAI va oferir aquesta formació sense càrrec, la Xarxa va convidar el professorat al dinar que va tenir lloc en acabar en un restaurant de la proximitat.

Curs de formació 'Gestió i tractament del patrimoni fotogràfic' a càrrec d'INSPAI Professorat	
Nom	Càrrec
Natàlia Navarro i Sastre	Cap d'INSPAI – Centre de la Imatge
Anna Ferrer Homs	Conservadora – restauradora de patrimoni fotogràfic
Diego Fontalba	Tècnic en imatge digital de INSPAI – Centre de la Imatge

Curs de formació 'Gestió i tractament del patrimoni fotogràfic' a càrrec d'INSPAI Despeses		
Proveïdor	Concepte	Despesa
Restaurant D'Ins	Dinar professorat presencial del curs de formació	31,00 €

2.1.3. Edició d'un pòster de plagues més habituals als museus (en col·laboració amb el CRBMC).

La idea d'aquest projecte va sorgir precisament arran del curs de formació realitzat el 2024, sobre gestió integrada de plagues. La Comissió de Conservació Preventiva va decidir adaptar el model d'un pòster editat al Regne Unit sobre les plagues més habituals que afecten les col·leccions dels museus, que té per objectiu implicar el conjunt del personal en la seva detecció. El 2025 s'ha iniciat el projecte, amb la identificació i fotografia de les plagues. El treball es va encarregar a l'equip de l'empresa Myrmex.

Pòster per a la gestió integrada de plagues – Treballs 2025		
Proveïdor	Concepte	Despesa
Myrmex	Identificació i fotografia de les plagues més habituals dels museus	2.500,01 €

2.1.4. Manual/guia de gestió de mostres geològiques especials.

Aquest projecte, proposat per la conservadora de petrologia del MCNB, finalment no es va dur a terme, ja que la tècnica responsable de la proposta va optar per dur-lo a terme en el marc del seu museu.

Línia de desenvolupament 2.2.	Prioritat
Facilitar la tasca de conservació, restauració i preparació d'ítems dels museus	BAIXA

Accions 2025 en el marc de la línia de desenvolupament 2.2.	Despesa
2.2.1.a. Actuacions de conservació preventiva als museus de la XMCNC (continuació del programa de millora de les col·leccions en fluid).	6.000,00 €
2.2.1.b. Adquisició de materials per al programa de millora de les col·leccions en fluid.	1.429,97 €
2.2.1.c. Realització de protocols de conservació de col·leccions en fluid (MTTE i MDEIE).	1.800,00 €
2.2.2. Realització d'actuacions de restauració d'espècimens dels museus de la XMCNC.	5.073,40 €

2.2.1.a. Actuacions de conservació preventiva per als museus de la XMCNC (continuació del programa de millora de les col·leccions en fluid).

2.2.1.b. Adquisició de materials per al programa de millora de les col·leccions en fluid.

Després de la intervenció als Museu de les Terres de l'Ebre, el Museu Darder. Espai d'Interpretació de l'Estany, el Museu del Ter i l'Institut Botànic de Barcelona, el programa de millora de les col·leccions en fluid va arribar el 2025 al Museu de Ciències Naturals de Granollers. Com és habitual, es va utilitzar l'instrumental tècnic del museu capçalera (densímetre), i es van adquirir materials de conservació per a la realització dels treballs, que enguany va realitzar la conservadora Marta Artola.

Programa de millora de les col·leccions en fluid – Recursos humans		
Proveïdor	Museu beneficiari	Despesa
Marta Artola	MCNG	6.000,00 €

Programa de millora de les col·leccions en fluid – Adquisició de materials		
Proveïdor	Concepte	Despesa
Alcomon Company	Pastilles Alcomon	1.240,00 €
s/d	Isopropanol	189,97 €

2.2.1.c. Realització de protocols de conservació de col·leccions en fluid (MTTE i MDEIE).

El programa de millora de les col·leccions en fluid preveu culminar-ho amb la realització d'un protocol de gestió d'aquest tipus de col·leccions, per tal de garantir el manteniment adequat en endavant. El Pla d'Activitats 2025 preveia començar a redactar els protocols del Museu de les Terres de l'Ebre i el Museu Darder. Espai d'Interpretació de l'Estany, que van ser els centres on es van iniciar els treballs de millora. Tanmateix, donat que el 2025 s'estava treballant in situ al Museu de Ciències Naturals de Granollers, es va entendre que la millor opció era començar redactant el protocol d'aquest museu, aprofitant que la professional encarregada de fer la primera versió, Marta Artola, es trobava treballant al centre, i per tant coneixia bé les instal·lacions i les condicions d'aquest centre. Es va realitzar per tant un primer document, que servirà de base per a la redacció d'un model definitiu amb una pauta aplicable a la resta de centres a partir de 2026. Per altra banda, a més a més, la mateixa professional va redactar igualment una primera versió de conceptes més genèrics per a la gestió d'aquest tipus de col·leccions, aprofitant

l'experiència acumulada al llarg de la implementació del programa, i que serà la base per a un futur Manual que editarà la Xarxa.

2.2.2. Realització d'actuacions de restauració d'espècimens dels museus de la XMCNC

El 2025 es van realitzar restauracions en exemplars de museu que encara no s'havien beneficiat d'aquest programa. D'una banda, l'Institut Català de Paleontologia Miquel Crusafont ha atès in situ un sireni del Museu d'Alcover que es trobava fracturat. D'altra banda, la restauradora Maria Torta ha treballat a les instal·lacions del Museu de les Terres de l'Ebre per restaurar diversos exemplars de zoologia.

Restauracions d'exemplars dels museus de la Xarxa l 2025		
Proveïdor	Museu beneficiari	Despesa
ICP	Museu Geològic del Seminari de Barcelona	2.573,39 €
Maria Torta	Museu de les Terres de l'Ebre	2.500,01 €

Funció de recerca

Objectiu 3	IGA	Despesa 2025
Afavorir un posicionament més ferm, visible i equilibrat dels coneixements que generen els museus	20	12.218,87 €

Línia de desenvolupament 3.1.	Prioritat
Posicionar els resultats de les recerques que realitzen els museus fent-les més presents, especialment en l'àmbit ciutadà	MITJANA

Accions 2025 en el marc de la línia de desenvolupament 3.1.	Despesa
3.1.1. Realització de sessions informatives dels projectes de recerca dels museus de la XMCNC en curs i previstos, per identificar potencialitats de col·laboració .	s/c
3.1.2.a. Exposició temporal 'Ecosistemes de Catalunya'; disseny museogràfic.	8.712,00 €
3.1.2.b. Exposició temporal 'Ecosistemes de Catalunya'; proposta educativa.	s/e
3.1.3. Correcció de la publicació dels abstracts de la VII Trobada de TT de col·leccions celebrada al MCNG.	1.157,73 €

3.1.1. Realització de sessions informatives dels projectes de recerca dels museus de la XMCNC en curs i previstos, per identificar potencialitats de col·laboració

El setembre del 2025 la Comissió de Recerca i Acció Exterior es va reunir al Museu de les Terres de l'Ebre, per compartir idees amb l'objectiu d'identificar projectes de recerca que es poguessin dur a terme en el marc de la Xarxa, implicant a tots els museus. Aquesta sessió de treball es va iniciar amb la d els projectes de recerca del Museu de Ciències Naturals de Barcelona, que va a anar a càrrec de la Berta Caballero.

3.1.2.a. Exposició temporal 'Ecosistemes de Catalunya'; disseny museogràfic.

Durant aquest exercici es va fer un pas més en la nova exposició temporal de la Xarxa, que va començar a gestar-se amb el nom provisional 'Ecosistemes de Catalunya' però ha derivat en el títol 'Hàbitats Singulars'. En aquest cas, el professional Carles Fargas ha treballat en el disseny executiu previ a la producció, a partir del projecte de comissariat existent signat per Belén Fernández-Villacañas.

Disseny Executiu de l'exposició temporal itinerant 'Hàbitats Singulars'

Proveïdor	Despesa
Carles Fargas	8.712,00 €

3.1.2.b. Exposició temporal 'Ecosistemes de Catalunya'; proposta educativa.

Aquesta acció finalment no es va dur a terme, donat que el pressupost que tenia destinat va ser necessari per assumir el projecte executiu (acció 3.1.2.a.).

3.1.3. Correcció de la publicació dels abstracts de la VIII Trobada de Tècnics i Tècniques de col·leccions de ciències naturals celebrada al MCNG.

La publicació digital dels abstracts de la VIII Trobada de Tècnics i Tècniques de col·leccions de ciències naturals restava pendent de la correcció dels textos facilitats per les persones signants, així com de la traducció al castellà i a l'anglès que igualment havien facilitat. L'encàrrec va ser realitzat a la professional Eva Pallarès, qui ho va assumir amb el seu equip. Un cop introduïdes les esmenes, la publicació es va fer accessible a la ciutadania a través del web de la XMCNC.

Més informació: Resums de la VIII Trobada de Tècnics/ques de col·leccions de ciències naturals

Resums de la VIII Trobada de Tècnics/ques de col·leccions de ciències naturals Treballs de correcció i traducció	
Proveïdor	Despesa
Eva Pallarès	1.157,73 €

Línia de desenvolupament 3.2.	Prioritat
Configurar eixos transversals potencials de recerca aplicada en matèria d'història natural i ciències naturals.	MITJANA

Accions 2025 en el marc de la línia de desenvolupament 3.2.	Despesa
3.2.1. Celebració de la IX Trobada de TT de col·leccions de CCNN a l'IBB, entorn del tema 'Prestació de serveis a tercers.'	2.349,14 €

3.2.1. Celebració de la IX Trobada de TT de col·leccions de CCNN a l'IBB, entorn del tema 'Prestació de serveis a tercers'.

L'Institut Botànic de Barcelona va acollir la celebració de la IX Trobada de Tècnics i Tècniques de col·leccions de ciències naturals, que va tenir lloc el dijous 27 de

febrer. El tema que centrava les presentacions, en aquest cas, va ser '*Oferir serveis des de les institucions de salvaguarda del patrimoni natural: com afrontar el repte?*' i la presentació va anar a càrrec de Jesús Gómez-Zurita, director de l'Institut Botànic de Barcelona; Carles Lalueza Fox, director del Museu de Ciències Naturals de Barcelona i en representació de la XMCNC i Sonia Blasco, Cap del Servei de Museus i Protecció de Béns Mobles de la Generalitat de Catalunya. El programa es va iniciar amb la ponència inaugural a càrrec del Dr. Antoni Lombarte, investigador de Institut de Ciències del Mar del CSIC, després de la qual es van succeir un total de 9 presentacions de professionals de museus i institucions del país, i va culminar amb una taula rodona en què van participar-hi Neus Ibáñez (IBB), Marc Ordeix (CERM – Museu del Ter) i Marc Campeny (MCNB). La Trobada va congregar una assistència de més de 60 persones, i va generar un gran interès, amb nombroses intervencions del públic. La retransmissió en streaming de la Trobada i el càtering que es va servir en finalitzar les sessions van ser oferts per la XMCNC.

IX Trobada de Tècnics/ques de col·leccions de ciències naturals IBB, 27/02/2025		
Proveïdor	Concepte	Despesa
Kineina	Servei de streaming	822,80 €
Nico Flos	Sonorització	508,20 €
Mercadona	Material d'oficina	55,09 €
El Fornet	Servei de càtering	963,05 €

Funció de difusió

Objectiu 4	IGA	Despesa 2025
Millorar la comunicació dels coneixements que generen els museus de la xarxa.	15	28.234,00 €

Línia de desenvolupament 4.2.	Prioritat
Disposar i implementar un pla de comunicació des de la xarxa que estructuri i fonamenti les accions de divulgació comunes a desenvolupar.	MITJANA - ALTA

Accions 2025 en el marc de la línia de desenvolupament 4.2.	Despesa
4.2.1. Mantenir la web corporativa de la XMCNC	5.880,60 €
4.2.2. Creació i manteniment de les XXSS de la XMCNC	6.425,10 €

→ Realització de material gràfic per al Banc d'imatges de la Xarxa	13.230,00 €

4.2.1. Mantenir la web corporativa de la XMCNC

Des de 2023, la web de la Xarxa és el canal principal de comunicació de la comunitat de museus, a través de la qual es presenta, no només la pròpia estructura de col·laboració i les activitats que duu a terme, sinó els propis museus que en formen part, amb l'oferta que el visitant pot trobar-hi si els visita. La web de la Xarxa és també la via a través de la qual aquest òrgan pot garantir la transparència deguda a la societat, amb la publicació de les Memòries d'actuació, que es publiquen puntualment un cop aprovades pel plenari de la Xarxa, i la resta de documentació rellevant. El 2025, a banda del manteniment ordinari que ja venia fent a través dels apartats que permeten continguts dinàmics (apartats "El més nou" i "L'Actualitat"), s'ha completat la pàgina de "Recerca", per tal que els museus que en fan puguin explicar millor el marc d'actuació en què la duen a terme. L'empresa responsable de realitzar el manteniment de continguts i tècnic del portal ha estat **luris.doc**.

Web www.xarxamuseusciencies.cat I Mètriques 2025	
Visites	10.133
Usuaris	1.508
Temps de lectura mitjà	2m 11 s.
Procedència majoritària de les visites	Barcelona, Madrid, València, París, Girona
Pàgines més visitades	Homepage, Els museus, Genis, Explora, L'Actualitat

Manteniment web 2025	
Proveïdor	Despesa
lurisdoc	5.880,60 €

4.2.2. Creació i manteniment de les xarxes socials de la XMCNC

A principis de 2025 es va crear un perfil de la XMCNC a Instagram, que s'afegeix al compte de YouTube que ja existia. La Comissió de Difusió i Comunicació va definir la Línia editorial de la Xarxa, per determinar el tipus de continguts susceptibles de comunicar a través dels perfils socials de la Xarxa. La gestió s'ha fet mitjançant una graella en què els museus informen els continguts particulars proposats, a més a més de la informació pròpia de la Xarxa. La creació i el manteniment del perfil l'ha dut a terme l'empresa luris.doc.

Instagram de la XMCNC	Mètriques 2025 (dades a 31/12/2025)
Seguidors acumulats	633
Perfils seguits	341
Posts publicats	59
Reels	9
Likes	3.550
Comentaris	38
Desats	136
Reproduccions de vídeos	1.783.246
Núm. d'Instagram Stories	271
Contingut estrella de l'any (post propi)	Reunió Comissió de Recerca i Acció Exterior

Creació i gestió de xarxes socials 2025	
Proveïdor	Despesa
lurisdoc	6.425,10 €

→ Realització de material gràfic per al Banc d'imatges de la XMCNC

A finals d'any, el plenari de la Xarxa va decidir destinar una part del romanent de pressupost a la captura i edició d'imatges dels museus de la Xarxa, amb vistes a nodrir el Banc d'imatges que s'utilitza per a l'actualització de la web i l'Instagram de la Xarxa. L'encàrrec es va fer a la professional Laia Sabaté, que va lliurar un paquet d'unes cinquanta fotografies en alta i baixa definició, un reel i un GIF de cadascun dels museus. El reportatge fotogràfic va incloure imatges de l'exterior dels museus, dels interiors -tants les zones expositives com les zones internes de treball-, de col·leccions i d'activitats.

Creació i gestió de xarxes socials 2025	
Proveïdor	Despesa
Laia Sabaté	13.230,00 €

Línia de desenvolupament 4.3.	Prioritat
Enriquir les propostes de valor dels museus amb produccions compartides basades en temàtiques transversals o considerades de relleu	MITJANA

Accions 2025 en el marc de la línia de desenvolupament 4.3.	Despesa
4.3.1. Itinerància de l'exposició (In)visibles i (O)cultes pels museus de la Xarxa (producció original del MCNB).	s/c
4.3.2. Guia Didàctica de Paleontologia (continuació del projecte).	2.698,30 €

4.3.1. Itinerància de l'exposició (In)visibles i (O)cultes pels museus de la Xarxa (producció original del MCNB)

L'exposició (In)visibles i (O)cultes, una producció original del MCNB que la Xarxa va completar amb perfils de dones de cada territori dels museus de la Xarxa, va passar el 2025 per museus on encara no havia fet parada: el Museu del Ter, el Museu de la Conca Dellà i el Museu Geològic del Seminari de Barcelona. Però a més, va generar l'interès de l'Institut La Plana (Vic), que va sol·licitar d'acollir-la en veure-la durant la seva estada al Museu del Ter. El plenari de la Xarxa va considerar molt pertinent de fer aquesta cessió, de manera que l'exposició es va poder veure en aquest centre educatiu durant la Setmana de la Ciència.

Itinerància de l'exposició (In)visibles i (O)cultes durant 2025	
Museu	Dates en exposició
Museu del Ter	De l'11 de febrer a l'11 de maig
Museu de la Conca Dellà	Del 31 de maig al 14 de setembre
Institut la Plana (Vic)	Del 17 d'octubre al 21 de novembre
Museu Geològic del Seminari de Barcelona	Del 9 de desembre de 2025 al 6 de març de 2026

4.3.2. Guia Didàctica de Paleontologia

Després de la revisió didàctica dels continguts d'aquesta Guia que es va fer el 2024, el 2025 es va procedir a encarregar l'aplicació de les recomanacions als materials definitius. El resultat ha estat la transformació del concepte inicial de la Guia com un compendi de fitxes teòriques i activitats a un plantejament estructurat en Situacions d'Aprenentatge. El 2025, la Comissió de Difusió i Comunicació va agafar el relleu de la Comissió de Paleontologia en la gestió executiva d'aquest projecte, i va determinar la conveniència de canviar el públic destinatari, passant d'adreçar-la a l'alumnat de secundària a orientar-la a l'alumnat de primària, per tal d'acomplir amb més garanties d'èxit l'objectiu de motivar vocacions vers aquesta disciplina científica. Així doncs, la proveïdora de l'encàrrec, Jasmina Masoliver, va dissenyar una Situació d'Aprenentatge per a cadascun dels cicles de l'educació primària, i va

lliurar ja una Guia amb la correcció i maquetació, pendent tan sols d'algunes il·lustracions i esquemes que s'espera poder ultimar el 2026.

Funció d'internacionalització i acció exterior

Objectiu 5	IGA	Despesa 2025
Augmentar la presència dels museus de la xarxa i la seva connexió amb l'àmbit internacional	10	10.076,28 €

Línia de desenvolupament 5.1.	Prioritat
Participació en accions i plataformes internacionals	MITJANA

Accions 2025 en el marc de la línia de desenvolupament 5.1.	Despesa
5.1.1. Participació en la docència del curs 2025-2026 del *Màster Patrimoni natural: valorització i gestió* ofert per la Universitat de Girona	-1.800,00 €
5.1.2. Edició de la *Guia d'embalatges permanents per a col·leccions de ciències naturals* en llengua anglesa (traducció)	1.517,24 €
5.1.3. Visita al Museo Nacional de Ciencias Naturales (Madrid) i presentació de la versió en castellà de la Guia d'embalatges	9.018,31 €
5.1.4. Promoció de la participació en xarxes internacionals de museus de ciències naturals	s/e
→ Presentació de la *Guia d'embalatges permanents per a col·leccions de ciències naturals* a l'Escola Superior de Conservació i Restauració de Béns Mobles de Catalunya	s/c
→ Presentació d'un pòster sobre la conservació de col·leccions en fluid al II Congreso de Botánica SEBOT 2025	707,11 €
→ Presentació de la *Guia d'embalatges* al 1r Congreso Iberoamericano de Colecciones de Ciencias Naturales	51,69 €

5.1.1. Participació en la docència del curs 2024-2025 i del curs 2025-2026 del *Màster Patrimoni natural: valorització i gestió* ofert per la Universitat de Girona

El Màster ofert per la Universitat de Girona *Patrimoni natural: valorització i gestió* ha arribat a la tercera edició amb un canvi en l'idioma vehicular, que a partir d'ara és del 70% en llengua castellana. L'edició 2025-2026 compta amb la matriculació d'una dotzena d'alumnes, una xifra que dobla la de les primeres edicions. La Universitat ha seguit comptant amb la XMCNC per a la docència sobre museologia

i museografia del programa (3 crèdits[4]), que s'ha seguit impartint amb la fórmula de les primeres edicions, assumint cadascun dels museus una de les sessions. Per altra banda, en el marc de les pràctiques intensives dels alumnes corresponents al curs 2024-2025 es van realitzar visites al Museu Darder – Espai d'Interpretació de l'Estany i al MCNB. Aquesta col·laboració es realitza en el marc del conveni de col·laboració signat entre la UdG i el MCNB en representació de la XMCNC.

Programa de l'assignatura "Museologia i museografia" del Màster Patrimoni natural: valorització i gestió de la Universitat de Girona Curs 2025-2026		
Professor/a	Temàtica de la sessió	Data
Neus Ribas	Museu d'Arenys de Mar + Planificació de museus a través d'un cas d'estudi: el Pla museològic i el projecte executiu d'exposició del Museu Mollfulleda de Mineralogia	02/10/25
Neus Ibáñez Maria Vila	Conservació de col·leccions de CCNN, conceptes generals. Conceptes bàsics de conservació en zoologia i botànica. El Museu de Ciències Naturals de Barcelona i l'Institut Botànic de Barcelona	09/10/25
Xènia Aymerich	Conservació de col·leccions de geologia i paleontologia. L'Institut Català de Paleontologia Miquel Crusafont	16/10/25
Pere Luque	Documentació (programaris, criteris) Polítiques d'adquisicions, ingressos, registre i moviment d'objectes. El Museu de les Terres de l'Ebre.	23/10/25
Georgina Gratacós	Conservació de col·leccions històriques. El Museu Darder – Espai d'Interpretació de l'Estany	06/11/25
Àngel Galobart	Història dels museus de CCNN a Catalunya, el Pla Museus 2030, sistemes de museus, la XMCNC. El Museu de la Conca Dellà i el sistema Dinosaures dels Pirineus. El Museu Geològic del Seminari de Barcelona	13/11/25
Marc Ordeix Èlia Bretxa	Públics, activitat i educación El Museu del Ter	20/11/25
Irina Cervera	Exposicions: relats, recursos museogràfics. El museu virtual. Comunicació. Accessibilitat El Museu d'Alcover	27/11/25
Carles Flaquer	Recerca als museus. Ciència ciutadana. El Museu de Ciències Naturals de Granollers	04/12/25

Durant la primavera de 2025 es va realitzar una sessió de treball del professorat que participa en aquesta docència, per tal de consensuar petits canvis en el

[4] La docència de l'assignatura ha suposat l'ingrés de 1.800 €, import facturat pel MCNB ja dins l'exercici 2025, i comptabilitzat en el pressupost corresponent al Pla d'Activitats Anual 2026. En l'exercici 2025, s'ha comptat amb l'ingrés de la mateixa quantitat corresponent a la docència impartida en l'edició 2024-2025.

programa i identificar potencials de millora de l'assignatura. La sessió es va realitzar a les instal·lacions de la Facultat de Ciències de la UdG, que va oferir als membres de la Xarxa una visita a les col·leccions que conserven i un esmorzar. La jornada es va cloure amb un dinar de les persones assistents, a les quals va acompanyar la Dra. Concepció Rodríguez (coordinadora del Màster) i la Dra. Margarida Casadevall (catedràtica emèrita de la UdG, impulsora i promotora del Màster).

Màster UdG: Patrimoni natural: valorització i gestió		
Proveïdor	Concepte	Despesa
XMCNC	Docència de l'assignatura 'Museologia i Museografia' de l'edició 2024-2025	-1.800,00 €
Fleca Cal Tiana	Esmorzar visita de l'alumnat al MCNB dins les pràctiques intensives de l'edició 2024-2025	34,90 €
Restaurant La Révo	Dinar professorat sessió de treball per a l'edició 2025-2026	125,50 €

5.1.2. Edició de la *Guia d'embalatges permanents per a col·leccions de ciències naturals* en llengua anglesa

Després de la traducció al castellà de la Guia d'embalatges, publicada el 2024, el 2025 es va dur a terme la traducció a l'anglès dels textos prèvia a l'edició del document en aquesta llengua. Es va encarregar una primera traducció a Eva Pallarès (Àurea Cultura i Art), a partir de la qual la Comissió de Conservació Preventiva va estimar convenient fer revisar el text des de dos àmbits professionals: el de la biologia i geologia d'una banda, i el de la conservació-restauració de l'altra. La revisió des de l'àmbit de les ciències va anar a càrrec de Mike Lockwood (biòleg nadiu de la Gran Bretanya resident a Catalunya), mentre que la revisió des de l'àmbit de la conservació-restauració la va dur a terme Adriana Murua (conservadora-restauradora catalana que ha residit i treballat a Austràlia en el seu àmbit professional). Ambdós revisors van esmenar oportunament el text de partida, que està a punt per a la maquetació final prèvia a la publicació.

Traducció a l'anglès de la *Guia d'embalatges permanents per a col·leccions de ciències naturals*		
Proveïdor	Servei	Despesa
Eva Pallarès	Traducció a l'anglès	3.085,26 €
Mike Lockwood	Revisió des de l'àmbit de les ciències	323,75 €
Adriana Murúa	Revisió des de l'àmbit de la conservació-restauració	181,50 €

5.1.3. Visita al Museo Nacional de Ciencias Naturales (Madrid, MNCN) i presentació de la versió en castellà de la Guia d'embalatges per a col·leccions de ciències naturals.

L'edició en castellà de la Guia d'embalatges per a col·leccions de ciències naturals va ser el motiu que va portar la Xarxa a proposar una visita al Museo Nacional de Ciencias Naturales. Es va considerar un marc molt adient per presentar públicament aquesta eina, i per arribar als equips tècnics de col·leccions de ciències naturals de parla castellana. La sortida va tenir lloc del 21 al 23 de maig de 2025, i es van visitar, a banda del MNCN, el Museo Geominero i el Real Jardín Botánico. El grup que va viatjar estava format per 16 persones de 10 museus de la Xarxa. Les reserves de viatge i allotjament van ser realitzades per l'agència IAG7MICE. El 2025 es va facturar un pendent corresponent a despeses d'allotjament del viatge a Leiden realitzat el 2024.

Viatge a Madrid		
Proveïdor	Servei	Despesa
IAG7MICE	Viatge	1.699,20 €
IAG7MICE	Allotjament	5.190,00 €
IAG7MICE	Allotjament Leiden (pendent facturació 2024)	227,43 €

5.1.4. Promoció de la participació en xarxes internacionals de museus de ciències naturals.

El Pla d'Activitats preveia optar a la substitució de Dacha Atienza, anterior Cap de l'Àrea Científica del MCNB, com a vocal en el comitè de l'ICOM-NATHIST, per Marc Campeny, que actualment ostenta el càrrec, però finalment el MCNB no va optar al procés de selecció del nou Comitè.

→ Presentació de la Guia d'embalatges permanents per a col·leccions de ciències naturals a l'Escola Superior de Conservació i Restauració de Béns Mobles de Catalunya.

En el marc de l'acció exterior de la Xarxa, la Comissió de Conservació Preventiva va presentar la Guia d'embalatges a l'alumnat del Màster de conservació preventiva que ofereix l'ESCRBMC. L'acte va tenir lloc a la seu de l'Escola el dia 13 de gener de 2025, responent a la invitació realitzada per la pròpia institució, i va congregar la gran majoria d'alumnat del Màster, a més a més d'alguns dels professors del centre.

→ Participació en el II Congreso de Botánica SEBOT 2025.

El Programa de millora de les col·leccions en fluid ha donat lloc a un coneixement adquirit en determinades pràctiques, com el traspàs d'espècimens de botànica conservats en formol a una solució alcohòlica. Aquesta experiència es va compartir amb la comunitat científica amb la presentació d'un pòster al II Congreso de Botánica SEBOT 2025, que es va celebrar a Sevilla del 22 al 25 de setembre. Van presentar el pòster Neus Ibáñez (IBB) i Maria Vila (MCNB), ambdues membres de la Comissió de Conservació Preventiva. Un cop presentat al congrés, el pòster es va publicar a la web de la XMCNC per posar-lo a l'abast de la societat, en la versió original en català i també en castellà. La Xarxa es va fer càrrec de les despeses d'inscripció i assistència d'una de les participants, a banda de la impressió del pòster presentat.

Més informació: Póster 'Bones pràctiques per a la preservació en líquid de la col·lecció d'algues Ramon Margalef de l'IBB

Assistència al II Congreso de Botánica SEBOT 2025		
Proveïdor	Servei	Despesa
s/d	Impressió del pòster	60,00 €
SEBOT 2025	Drets d'inscripció al Congrés (1 persona)	400,00 €
s/d	Allotjament (1 persona, 2 dies)	191,91 €
s/d	Desplaçament (1 persona)	115,20 €

→ Participació en el 1r Congreso latinoamericano de colecciones de ciencias naturales.

Del 21 al 24 d'octubre es va celebrar el 1r Congreso latinoamericano de colecciones de ciencias naturales, (modalitat híbrida, presencial i online), organitzat per la Universidad Maimónides i la Fundación Azara de l'Argentina, al qual la Xarxa va participar presentant la *Guía de embalajes permanentes para colecciones de ciencias naturales*. La participació va ser online i va anar a càrrec de Neus Ibáñez (IBB), membre de la Comissió de Conservació Preventiva. La Xarxa va assumir els drets d'inscripció.

Assistència al 1r Congreso latinoamericano de colecciones de ciencias naturales (2025)		
Proveïdor	Servei	Despesa
1r Congreso Latinoamericano de colecciones de CCNN	Drets d'inscripció al Congrés	51,69 €

Funció estructural

Objectiu 6	IGA	Despesa 2025
Consolidar les bases del funcionament intern de la xarxa com a comunitat de pràctica i organisme de servei als museus de ciències naturals catalans adherits	10	31.077,35 €

Línia de desenvolupament 6.1.	Prioritat
Elaborar un codi de pertinença a la xarxa	ALTA

Accions 2025 en el marc de la línia de desenvolupament 6.1.	Despesa
6.1.1. Encàrrec a una professional externa la coordinació tècnica de la XMCNC.	30.983,28 €
6.1.2, Realització del Programa d'Actuacions 2026-2029.	7.602,83 €
→ Posar en funcionament una plataforma de comunicació interna per a la XMCNC.	s/c

6.1.1. Encàrrec a una professional externa la coordinació tècnica de la XMCNC

La coordinació ha dut a terme les funcions pròpies de la coordinació -convocatòria de reunions, redacció d'actes, sol·licitud de pressupostos, seguiment de projectes, etc.-. El detall de les tasques realitzades es pot consultar en el capítol 03.

6.1.2. Realització del Programa d'Actuacions 2026-2029

L'últim trimestre de 2025 la consultora Alisis Cultural va començar els treballs per a la redacció del nou Programa d'Actuacions de la XMCNC, que correspondrà al període 2026-2029. En concret, es va dur a terme la primera fase, corresponent a la diagnosi prèvia, tant pel què fa a l'actualització de dades dels museus de la Xarxa com de la tasca realitzada en el primera etapa d'existència de la XMCNC. El procés de treball continuarà el primer trimestre de 2026, amb la definició del nou marc estratègic per al període que culmina el 2029.

Realització del Programa d'Actuacions 2026-2029		
Proveïdor	Servei	Despesa
Alisis Cultural	Programa d'Actuacions 2026-2029, Fase I (Diagnosi)	7.602,83 €

→Posar en funcionament una plataforma de comunicació interna per a la XMCNC

Per bé que la comunicació interna ha seguit basant-se en el correu electrònic, el 2025 s'ha posat en funcionament una comunitat de missatgeria instantània WhatsApp, que allotja diversos grups: d'una banda, un grup corresponent a cadascuna de les comissions de treball i el grup del plenari, i d'altra banda grups que s'han creat entorn d'algun projecte en concret. Els grups permeten una agilitat molt convenient per a la convocatòria de reunions o la resolució de dubtes ràpids; en tots els casos se'n ha fet un bon ús.

A finals de 2025, els grups que allotja la comunitat són els següents:

Comunitat WhatsApp XMCNC	
Tipus de grup	Grup
Grup estructural	Plenari
Grup estructural	Comissió de Documentació
Grup estructural	Comissió de Conservació Preventiva
Grup estructural	Comissió de Difusió i Comunicació
Grup estructural	Comissió de Recerca i Acció Exterior
Grup estructural	Comissió de Paleontologia
Grup de projecte	Viatge a Leiden
Grup de projecte	Viatge a Madrid
Grup de projecte	Màster UdG

03
Resum econòmic
Pressupost executat

El pressupost executat de l'exercici 2025 ha estat de 129.882,25 €, que suposa el 99,91% del pressupost de la XCMCN, que va comptar amb el pressupost ordinari aportat per la Generalitat de Catalunya per al funcionament de la Xarxa (130.000 €) i de l'ingrés de la Universitat de Girona corresponent a la docència de l'assignatura sobre museologia en el Màster *Patrimoni natural: valorització i gestió* (1.800 €). S'ha deixat un marge de romanent per evitar excedir el pressupost disponible. El 2025 aquest marge ha estat de 117,75 €, el 0,09% del total.

Per objectius, el pressupost executat ha estat el que mostra la taula següent. El detall per accions es pot consultar en el capítol 02 d'aquesta Memòria.

XMCNC	Pressupost executat 2025	
Objectiu del PA 2022-2025		Despesa realitzada
1.	Millorar la documentació de les col·leccions dels museus	24.122,56 €
2.	Enfortir la capacitat de gestió del patrimoni dels museus	16.834,37 €
3.	Afavorir un posicionament més ferm, visible i equilibrat dels coneixements que generen els museus	12.218,87 €
4.	Millorar la comunicació dels coneixements que generen els museus de la xarxa	28.234,00 €
5.	Augmentar la presència dels museus de la xarxa i la seva connexió amb l'àmbit internacional	9.886,34 €
6.	Consolidar les bases de funcionament intern de la xarxa com a comunitat de pràctica i organisme de servei als museus adherits	38.586,11 €

Ha romàs sense executar l'aportació extraordinària per al projecte 'Tesaurus de paleontologia' afectat procedent del 2024 (48.216,00 €).

04
Organització executiva
El treball en comissions

—

Com és habitual, les accions incloses al Pla d'Activitat Anual 2025 que va aprovar el Plenari al principi de l'exercici s'han anat treballant en el marc de les comissions de treball que atenen els diversos objectius i línies de desenvolupament del Pla d'Actuacions 2022-2025. L'Oficina Tècnica de la Xarxa dona curs a la gestió administrativa necessària per a la realització dels encàrrecs necessaris per a la realització de les accions.

En la reunió plenària del mes d'octubre es va acomiadar Teresa Esquirol, Cap de l'Àrea del Museu de l'ICP, que va deixar el lloc de treball per jubilació.

El 2025 han seguit operatives les Comissions de Documentació, Conservació Preventiva, Difusió i Comunicació, Recerca i Acció Exterior i Paleontologia.

No hi ha hagut canvis substancials en la composició de les comissions, tret de la incorporació d'Albert Sellés a la Comissió de Recerca i Acció Exterior, i de Uxue Rezola com a representant de l'ICP a la Comissió de Difusió i Comunicació. A finals de 2025 va deixar justament aquesta Comissió Gemma Redolad, Cap de comunicació del MCNB, per jubilació.

A continuació s'especifiquen les dades de composició i reunions que han dut a terme aquests grups, així com les accions que s'han impulsat i realitzat en el marc de cadascun.

Plenari

Composició

1.Antoni Arrizabalaga (AA, Museu de Ciències Naturals de Granollers)
2.Isabel Benet (IB, en representación de Sebastià Calzada, director del Museu Geològic del Seminari de Barcelona)
3.Teresa Esquirol (TE, Institut Català de Paleontologia Miquel Crusafont)
4. Elena Fabra (EF, Museu de les Terres de l'Ebre)
5.Pere Figuerola (PF, Institut Català de Paleontologia Miquel Crusafont)
6.Lluís Figueras (LF, Museu Darder – Espai d'Interpretació de l'Estany)
7.Àngel Galobart (AG, Museu de la Conca Dellà)
8.Pere Casas (PC, Museu del Ter)
9.Carles Lalueza Fox (CLF, Museu de Ciències Naturals de Barcelona)
10.Ester Magrinyà (EM, Museu d'Alcover)
11.Neus Ibáñez (NI, Institut Botànic de Barcelona)
12.Neus Ribas (NR, Museu d'Arenys de Mar)
13.Sonia Blasco (SB, Servei de Museus i Protecció de Béns Mobles)
14.Anna M. Garrido (AG, Servei de Museus i Protecció de Béns Mobles)
15. Mariona Bachs (MB, Servei de Museus i Protecció de Béns Mobles)
16.Olga Llobet (OL, Coordinació de la XMCNC)

Altres persones que han assistit a les reunions plenàries el 2024:
Irina Cervera (IC, Museu d'Alcover)
Bernat Roman (BR, Servei de Museus i Protecció de Béns Mobles)
Mireia Gibert (MG, Servei de Museus i Protecció de Béns Mobles)
Irina Fernández (IF, Museu de la Conca Dellà)
Marc Campeny (MC, Museu de Ciències Naturals de Barcelona)
Pere Luque (AF, Museu de les Terres de l'Ebre)
Marc Ordeix (NS, Museu del Ter)

Accions

Aprovació del Pla d'Activitats 2025
Aprovació de la Memòria d'Activitat 2024 de la XMCNC
Valoració de l'activitat 2024 de la XMCNC
Avaluació de propostes per a la redacció del Pla d'Activitats 2026
5.1.3. Viatge a Madrid per visitar el Museo Nacional de Ciencias Naturales i altres equipaments de ciències naturals.

Reunions i assistència

04/02/2025, sessió online: AA, IB, PC, TE, EF, PF, AG, NI, CLF, PL, EM, MO, NR, MB, SB, AG, MG, OL
29/05/2025, Museu de la Conca Dellà: AA, IB, PC, IC, IF, LF, PF, AG, NI, CLF, PL, EM, MO, NR, AG, OL
08/10/2025, Museu de Ciències Naturals de Barcelona (seu del Fòrum): AA, IB, MC, PC, TE, LF, AG, NI, CLF, PL, EM, MO, NR, MB, AG, BR, OL

Comissió de Documentació

Composició

1.Àngel Galobart (AG, Museu de la Conca Dellà)
2.Eulàlia Garcia Franquesa (EGF, Museu de Ciències Naturals de Barcelona)
3.Georgina Gratacós (GG, Museu Darder – Espai d'Interpretació de l'Estany)
4.Pere Luque (PL, Museu de les Terres de l'Ebre)
5.Neus Nualart (NN, Institut Botànic de Barcelona)
6.Ferran Páramo (FP, Museu de Ciències Naturals de Granollers)
7.Neus Ribas (NR, Museu d'Arenys de Mar)
8.Josep Maria Robles (JMR, Institut Català de Paleontologia Miquel Crusafont)
9.Olga Llobet (OL, Coordinació de la XMCNC)

Altres persones que han assistit a les reunions de la Comissió de Documentació el 2025:
Isabel Benet (IB, Museu Geològic del Seminari de Barcelona)
Irina Cervera (IC, Museu d'Alcover)
Irina Fernández (IF, Museu de la Conca Dellà)
Belén Fernández-Villacañas (BF, Museu de Ciències Naturals de Granollers)
Óscar González (OG, Servei de Museus i Protecció de Béns Mobles)
Anna Gual (AG, Servei de Museus i Protecció de Béns Mobles)

Accions

1.1.2. Tesaurus botànica, fi de la Fase I i inici de la Fase II.
1.1.3. Tesaurus del camp 'element', continuació del projecte.
1.1.4. Revisió de la política d'adquisicions de la XMCNC.
→ Tesaurus zoologia: actualització col·lecció de malacologia del MCNB

Reunions i assistència

28/02/2025, sessió online: BF, AG, EGF, GG, PL, NN, NR, JMR, OL
19/09/2025, sessió online: IF, BF, EGF, GG, PL, NN, JMR, OL

28/10/2025, sessió online: BF, AG, EGF, GG, PL, NN, JMR, OL

Reunió presencial al Servei de Museus i Protecció de Béns Mobles en relació al Projecte 1.1.1.a i 1.1.1.b. Tesaurus de Paleontologia:
30/06/2025, sessió presencial: AG, EGF, JMR, OL; Marc Campeny i Vicent Vicedo, a banda de les persones assistents del Servei de Museus i Protecció de Béns Mobles.

Reunió de treball del Projecte 1.1.3. Tesaurus del camp Element:
24/02/2025: Reunió amb Eulàlia Garcia Franquesa i Óscar González (Servei de Museus i Protecció de Béns Mobles) pel projecte Tesaurus Element.

Reunions de treball de la Comissió per a la revisió conjunta del projecte 1.1.4. 'Revisió de la política d'adquisicions de la XMCNC':
Revisió conjunta del document amb la Comissió de Documentació (sessions online):
25/03/2025: Sessió 1; 29/04/2025: Sessió 2; 27/05/2025: Sessió 3; 17/06/2025: Sessió 4; 09/07/2025: Sessió 5.

Comissió de Conservació Preventiva

Composició

1.Antoni Arrizabalaga (AA, Museu de Ciències Naturals de Granollers)
2.Xènia Aymerich (XA, Institut Català de Paleontologia Miquel Crusafont)
3.Irina Fernández (IF, Museu de la Conca Dellà)
4.Georgina Gratacós (GG, Museu Darder – Espai d'Interpretació de l'Estany)
5.Neus Ibáñez (NI, Institut Botànic de Barcelona)
6.Núria Sellarès (NS, Museu del Ter)
7.Maria Vila (MV, Museu de Ciències Naturals de Barcelona)
8.Olga Llobet (OL, Coordinació de la XMCNC)

Persones que assisteixen a la trobada amb l'empresa TSA (Reunió del 05/09/25)
Pere Figuerola (PF, Institut Català de Paleontologia Miquel Crusafont)
Lluís Figueras (LF, Museu Darder – Espai d'Interpretació de l'Estany)
Neus Ribas (NR, Museu d'Arenys de Mar)

Accions

2.1.2. Curs de formació sobre conservació, documentació i gestió d'imatges (INSPAI).
2.1.3. Edició de pòster de plagues més habituals als museus.

2.2.1.a Actuacions de conservació preventiva als museus de la Xarxa (continuació programa col·leccions en fluid).
2.2.1.b. Adquisició de materials per al programa de millora de les col·leccions en fluid.
2.2.1.c. Realització de protocols de conservació de col·leccions en fluid.
2.2.2. Realització d'actuacions de restauració d'espècimens dels museus de la XMCNC.
5.1.2. Edició de la *Guia d'embalatges permanents per a col·leccions de ciències naturals* en llengua castellana (traducció i revisions tècniques de la traducció).
5.1.3. Visita al Museo Nacional de Ciencias Naturales (Madrid) i presentació de la versió en castellà de la Guia d'embalatges.
→ Presentació de la *Guia d'embalatges permanents per a col·leccions de ciències naturals* a l'Escola Superior de Conservació i Restauració de Béns Mobles de Catalunya
→ Presentació d'un pòster sobre la conservació de col·leccions en fluid al II Congreso de Botánica SEBOT 2025
→ Presentació de la versió en castellà de la *Guia d'embalatges* al 1r Congreso Iberoamericano de Colecciones de Ciencias Naturales

Reunions i assistència

05/03/2025, sessió online: AA, XA, IF, GG, NI, MV, OL
05/09/2025, sessió online: AA, XA, IF, GG, NI, MV, OL + LF, PF, NR
08/11/2024, Museu de Ciències Naturals de Granollers: AA, NI, NS, MV, OL

+ Accions derivades del Projecte 5.1.3. Visita al Museo Nacional de Ciencias Naturales (Madrid, MNCN) i presentació de la versió en castellà de la *Guia d'embalatges permanents per a col·leccions de ciències naturals*.
22/05/2025: Acte de presentació de la Guia d'embalatges al MCNC: XA, NI, MV, OL

+ Accions addicionals:
→ 13/01/2025: Presentació de la *Guia d'embalatges permanents per a col·leccions de ciències naturals* a l'alumnat del Màster de conservació preventiva de l'Escola Superior de Conservació i Restauració de Béns Mobles de Catalunya: XA, NI, MV, OL
→ 22 a 25/09/2025: Presentació d'un pòster sobre la conservació de col·leccions en fluid al II Congreso de Botánica SEBOT 2025: NI, MV
→ 22/10/2025: Presentació de la versió en castellà de la *Guia d'embalatges permanents per a col·leccions de ciències naturals* al 1r Congreso Iberoamericano de Colecciones de Ciencias Naturales: NI

Comissió de Paleontologia

Composició

1. Francesc Carrasco (FC, Museu Geològic del Seminari de Barcelona)
2.Irina Cervera (IC, Museu d'Alcover)
3.Andrea Ferrer (AF, Museu Arqueològic de Banyoles)
4.Jordi Galindo (JG, Institut Català de Paleontologia Miquel Crusafont)
5.Àngel Galobart (AG, Museu d'Isona i Conca Dellà)
6.Vicent Vicedo (VV, Museu de Ciències Naturals de Barcelona)
7.Jaume Oró (JO, Servei de Patrimoni Arqueològic i Paleontològic)
8.Olga Llobet (OL, Coordinació de la XMCNC)

Reunions i assistència

30/04/2025, sessió online: JG, AG, JO, OL

Comissió de Difusió i Comunicació

Composició

1.Lluís Figueras (LF, Museu Darder – Espai d'Interpretació de l'Estany)
2.Pere Figuerola (AS, Institut Català de Paelontologia Miquel Crusafont)
3.Pere Luque (PL, Museu de les Terres de l'Ebre)
4.Ester Magrinyà (EM, Museu d'Alcover)
5.Núria Sellarès (NS, Museu del Ter)
6.Gemma Redolad (GR, Museu de Ciències Naturals de Barcelona)
7.Uxue Rezola (UR, Institut Botànic de Barcelona)[5]
8.Neus Ribas (NR, Museu d'Arenys)
9.Olga Llobet (OL, Coordinació de la XMCNC)

Altres persones que han assistit a les reunions de la Comissió de Difusió i Comunicació el 2025:
Irina Cervera (IC, Museu d'Alcover)
Clara Cardona (Equip de Iurisdoc, proveïdor de les accions 4.2.1. I 4.2.2.)

Accions

[5] En el decurs de l'exercici, Uxue Rezola deixa l'Institut Botànic de Barcelona i entra a formar part de l'equip de l'Insitut Català de Paleontologia Miquel Crusafont, on també duu a terme tasques de comunicació, raó per la qual segueix participant en la Comissió, per bé que en nom d'una institució diferent.

4.2.1. Mantenir la web corporativa de la XMCNC.
4.2.2. Creació i manteniment de les XXSS de la XMCNC.
4.3.1. Itinerància de l'exposició (In)visibles i (O)cultes pels museus de la Xarxa (producció original del MCNB).
4.3.2. Guia Didàctica de paleontologia (continuació del projecte).

Reunions i assistència

10/04/2025, sessió online: LF, PF, PL, EM, GR, NR, OL + CC
22/09/2025, sessió presencial al Museu de Ciències Naturals de Barcelona (seu del Fòrum): IC, LF, PL, GR, UR, OL

Reunió interna de Projecte 4.3.2. Guia Didàctica de Paleontologia.
22/10/2025, sessió online: IC, UR, OL.

Comissió de Recerca i Acció Exterior

Composició

1. Júlia Arias-Martorell (JAM, Institut Català de Paleontologia Miquel Crusafont)
2.Antoni Arrizabalaga (AA, Museu de Ciències Naturals de Granollers)
3.Berta Caballero (BC, Museu de Ciències Naturals de Barcelona)
4.Neus Ibáñez (NI, Institut Botànic de Barcelona)
5.Pere Luque (PL, Museu de les Terres de l'Ebre)
6.Marc Ordeix (MO, Museu del Ter)
7.Albert Sellés (AS, Museu de la Conca Dellà)
8.Olga Llobet (OL, Coordinació de la XMCNC)

Altres persones que han assistit a les reunions de la Comissió de Recerca i Acció Exterior el 2025:
Teresa Esquirol (TE, Institut Català de Paleontologia Miquel Crusafont)
Àngel Galobart (Museu de la Conca Dellà)

Accions

3.1.1. Realització de sessions informatives dels projectes de recerca dels museus de la Xarxa per identificar potencialitats de col·laboració.
3.1.2.a. Exposició temporal 'Hàbitats singulars' (coneguda abans com a 'Ecosistemes de Catalunya'); disseny museogràfic.

3.1.3. Correcció de la publicació dels abstracts de la VIII Trobada de TT de col·leccions de ciències naturals celebrada al MCNG.
3.2.1. Celebració de la IX Trobada de TT de col·leccions de ciències naturals a l'IBB, a l'entorn del tema 'Prestació de serveis a tercers'.
5.1.1. Participació en la docència del curs 2025-2026 del *Màster Patrimoni natural: valorització i gestió* ofert per la Universitat de Girona
5.1.3. Visita al Museo Nacional de Ciencias Naturales (Madrid) i presentació de la versió en castellà de la Guia d'embalatges.

Reunions i assistència

24/03/2025, sessió online: AA, BC, NI, PL, OL
20/06/2025, sessió online: AA, BC, TE, AG, NI, PL, MO, OL
16/09/2025, sessió presencial al Museu del Ter: BC, PC, AG, NI, PL, MO, AS, OL

Accions en relació al projecte 5.1.1.:
05/05/2025, Sortida i sessió de treball del personal docent de l'assignatura impartida per la XMCNC (jornada presencial a la Facultat de Ciències de la Universitat de Girona): Xènia Aymerich, Irina Cervera, Georgina Gratacós, Neus Ibáñez, Marc Ordeix, Olga Llobet.
Lectura i revisió del TFM de les alumnes Beatriz Martín a càrrec de Maria Vila; i de Johanna Casado, a càrrec d'Antoni Arrizabalaga. Assistència de Maria Vila i d'Antoni Arrizabalaga als tribunals de valoració dels TFM respectius.

Oficina Tècnica

Composició

Equip del Museu de Ciències Naturals de Barcelona

Accions

Tramitació administrativa dels encàrrecs a proveïdors
Control de pressupost.
Reunions de seguiment amb la coordinadora de la XMCNC (vegeu detall més avall, a "Reunions de seguiment i coordinació").

Coordinació

Olga Llobet Guevara

Accions

+ Planificació:

Redacció del Pla d'Activitats 2025 de la XMCNC d'acord amb les accions proposades per les Comissions.
Realització de la Memòria 2024.
Graella de valoració de l'acció de la Xarxa 2024 i redacció d'informe de valoració.

+ Gestió de les accions impulsades per la Xarxa:

Convocatòria de reunions de les comissions i el plenari de la XMCNC. Assistència, redacció d'ordres del dia i actes.
Redacció de sol·licituds d'encàrrec.
Sol·licitud de pressupostos a proveïdors externs, realització de graelles de valoració de pressupostos i informació a proveïdors del resultat de la selecció.
Seguiment i coordinació dels encàrrecs realitzats a proveïdors externs.
Control de pressupost.
Seguiment i coordinació de les accions i activitats impulsades per la Xarxa.
Revisió de documents i entregues de proveïdors dels diferents projectes de la Xarxa.

+ Reunions de seguiment i coordinació:

Amb l'equip de l'Oficina Tècnica del museu capçalera (Marc Campeny, Meritxell Piera), sessions online: 31/01/2025, 28/02/2025, 25/04/2025, 30/05/2025, 27/06/2025, 26/09/2025, 31/10/2025, 28/11/2025.
Reunions convocades pel Servei de Museus i Protecció de Béns Mobles de coordinacions de xarxes de museus: 03/03/2025 (sessió online); 17/10/2025 (presencial a la seu del Servei de Museus i Protecció de Béns Mobles).
Reunions de preparació de les sessions plenàries amb l'equip directiu del MCNB i el Servei de Museus i Protecció de Béns Mobles (sessions online): 23/01/2025; 13/05/2025; 03/10/2025.

+ Accions derivades del Projecte 1.1.3. Tesaurus del camp Element:

24/02/2025: Reunió amb Eulàlia Garcia Franquesa i Óscar González (Servei de Museus i Protecció de Béns Mobles) pel projecte Tesaurus Element.
08/04/2025: Visita al Museu Geològic del Seminari de Barcelona amb Óscar González (Servei de Museus i Protecció de Béns Mobles) per valorar projectes de tesaurus.

+ Accions derivades del Projecte 1.1.1.a i 1.1.1.b. Tesaurus de Paleontologia:

30/06/2025: Reunió presencial al Servei de Museus i Protecció de Béns Mobles per explorar vies per donar continuïtat del projecte Tesaurus de paleontologia.

+ Accions derivades del Projecte 1.1.4. Revisió de la política d'adquisicions de la XMCNC i versió final:
Revisió conjunta del document amb la Comissió de Documentació (sessions online):
25/03/2025: Sessió 1; 29/04/2025: Sessió 2; 27/05/2025: Sessió 3; 17/06/2025: Sessió 4; 09/07/2025: Sessió 5.

+ Accions derivades del Projecte 2.1.2. Curs de formació sobre conservació, documentació i gestió d'imatges (INSPAI).
09/05/2025: Reunió interna amb Natàlia Navarro, directora d'INSPAI.
25/09/2025: Assistència i suport a l'organització de la jornada del Curs sobre Conservació i gestió d'imatges a càrrec d'INSPAI.

+ Accions derivades del Projecte 3.1.2. Exposició temporal 'Ecosistemes de Catalunya'; disseny museogràfic.
01/12/2025: Reunió de seguiment amb el proveïdor.

+ Accions derivades del Projecte 3.2.1. Celebració de la IX Trobada de TT de col·leccions de CCNN a l'IBB, entorn del tema 'Prestació de serveis a tercers'.
13/02/2025: Reunió interna amb l'equip de l'IBB per a la preparació de l'acte.
27/02/2025: Seguiment online de la IX Trobada de Tècnics/ques de col·leccions de CCNN a l'IBB.

+ Accions derivades del Projecte 4.2.1. Mantenir la web corporativa de la XMCNC i del Projecte 4.2.2. Creació i manteniment de les xarxes socials de la XMCNC.
03/02/2025: Reunió interna d'inici de campanya de comunicació 2025 amb l'empresa proveïdora Iurisdoc.
Revisió de notícies publicades a la web i de les publicacions a IG, i correcció quan s'escau.

+ Accions derivades del Projecte 4.3.1. Itinerància de l'exposició *(In)visibles i (O)cultes* pels museus de la Xarxa (producció original del MCNB).
14/02/2025: Assistència i participació en representació de la XMCNC a la inauguració de l'exposició al Museu del Ter.

+ Accions derivades del Projecte 4.3.2. Guia Didàctica de Paleontologia.
22/10/2025: Reunió interna de projecte amb la Comissió de Difusió i Comunicació.

+ Accions derivades del Projecte 5.1.1.: Participació en la docència del Màster 'Patrimoni natural: valorització i gestió'

Assistència a reunions del 'Consell del Màster' amb personal de la UdG i resta de professorat: 28/01/2025; 21/02/2025; 21/03/2025;26/09/2025 (sessions online).
Organització i assistència a la Sortida i sessió de treball del personal docent del Màster, realitzada a la UdG el 05/05/2025.
Adaptació del Dossier de l'assignatura impartida per la XMCNC als canvis de programa realitzats per al curs 2025-2026 i traducció al castellà.
Examen de l'assignatura impartida per la Xarxa: 09/01/2025 (sessió online, examen del curs 2024-2025); 17/12/2025 (sessió online, examen del curs 2025-2026). Correcció posterior de les proves dels alumnes d'ambdues edicions.
Lectura i revisió del TFM de les alumnes Beatriz Martín i Johana Casado, amb Maria Vila i Antoni Arrizabalaga.
Acompanyament a la visita realitzada al MCNB (seus del Castell dels Tres Dragons i Centre Martorell d'Exposicions) com a part de les pràctiques intensives de les alumnes del Màster: 12/03/2025.
Seguiment i suport de l'accés a la plataforma online de docència dels diversos professors a les sessions respectives: 02/10/2025; 09/10/2025; 16/10/2025; 23/10/2025; 06/11/2025; 13/11/2025; 20/11/2025; 27/11/2025; 04/12/2025.

+ Accions derivades del Projecte 5.1.3. Visita al Museo Nacional de Ciencias Naturales (Madrid, MNCN) i presentació de la versió en castellà de la *Guia d'embalatges permanents per a col·leccions de ciències naturals*.
Acompanyament al grup que va viatjar a Madrid: 21-23/05/2025.
22/05/2025: Participació en l'acte de presentació de la Guia d'embalatges al MCNC.

+ Accions addicionals:
13/01/2025: Participació en la Presentació de la *Guia d'embalatges permanents per a col·leccions de ciències naturals* a l'alumnat del Màster de conservació preventiva de l'Escola Superior de Conservació i Restauració de Béns Mobles de Catalunya

XARXA DE MUSEUS DE CIÈNCIES NATURALS DE CATALUNYA

Dades de contacte
coordinacioXMCN@bcn.cat
T. 932 56 60 02